

PATVIRTINTA
Panevėžio teatro „Menas“
2010 m. gruodžio 7 d.
direktoriaus įsakymu Nr. V-11

PANEVĖŽIO MIESTO SAVIVALDYBĖS BIUDŽETINĖS ĮSTAIGOS PANEVĖŽIO TEATRO „MENAS“ GASTROLIŲ TVARKOS TAISYKLĖS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Panevėžio teatro „Menas“ gastrolių tvarkos taisyklės (toliau – taisyklės) reglamentuoja Panevėžio teatro „Menas“ (toliau – teatras) gastrolių Lietuvoje ir užsienyje organizavimą, jų metu gautų pajamų apskaitos ir atsiskaitymo už gastroles bendruosius principus, dokumentų įforminimą, gastrolių rūšis, sutarčių sudarymą, kitas sąlygas.

2. Šioje taisyklėse vartojama sąvoka *gastrolės* – tai teatro trupės, aktorius ar aktorių grupės išvykimas Lietuvoje ar į užsienį rodyti spektaklius, meno programas.

4. Gastrolės Lietuvoje ir užsienyje organizuojamos pagal teatro direktoriaus patvirtintus kūrybinės veiklos metinius planus ir vykdant steigėjo kultūrines programas.

5. Sprendimą dėl gastrolių Lietuvoje ar užsienyje priima teatro direktorius.

6. Teatro direktorius užtikrina, kad aktoriai, vykstantys į gastroles užsienyje, būtų supažindinti su Lietuvos Respublikos gyventojų pajamų mokesčio įstatymo (Žin., 2002, Nr. 73-3085) nuostatomis dėl pajamų apmokestinimo.

II. GASTROLIŲ LIETUVOJE ORGANIZAVIMO IR ATSISKAITYMO TVARKA

7. Gastrolės įforminamos teatro direktoriaus įsakymu, kuriame turi būti numatyta:

7.1. teatro darbuotojas, įgaliotas pasirašyti gastrolių sutartį, jei sutarties nepasirašo teatro direktorius;

7.2. gastrolių data, trukmė, vieta, spektaklio pavadinimas, kitos organizavimo sąlygos;

7.3. gastrolių rūšis (spektaklių viešas atlikimas, dalyvavimas tarptautiniuose festivaliuose, kultūros programose, kultūros savaitėse ar dienose, minėjimuose, kultūriniuose mainuose, bendradarbiavimas ir pan.);

7.4. teatro darbuotojas, atsakingas už gastrolių organizavimą (bilietų platinimą, kelionę ir kt.), finansinių ir atsiskaitomųjų dokumentų pateikimą teatro vyr. buhalteriu ir kasininkui nustatyta tvarka ir terminais;

7.5. teatro darbuotojų, dalyvaujančių gastrolėse, sąrašas.

8. Teatro darbuotojas, paskirtas atsakingu už gastrolių organizavimą parengia sutarties projektą, kuriame turi būti numatyta:

8.1. sutarties šalys;

8.2. sutarties objektas (spektaklio viešas rodymas ir pan.);

8.3. gastrolių vieta, laikas, trukmė;

8.4. repeticijų, spektaklių skaičius;

8.5. kiti sutarties šalių įsipareigojimai:

8.5.1. patalpų ar vietos spektaklio, meno programos viešam rodymui suteikimo sąlygos;

8.5.2. atsiskaitymo už suteiktas paslaugas tvarka ir terminai;

8.5.3. kitos šalių nuožiūra būtinos sąlygos.

III. GASTROLIŲ UŽSIENYJE ORGANIZAVIMO IR ATSISKAITYMO TVARKA

9. Gastrolės užsienyje įforminamos teatro direktoriaus įsakymu, kuriame turi būti nurodyta:

9.1. teatro darbuotojas, direktoriaus įgaliotas pasirašyti gastrolių sutartį, jei sutarties nepasirašo teatro direktorius;

9.2. gastrolių data, trukmė, vieta, skiriamo avanso sudėtis;

9.3. spektaklio pavadinimas, kitos organizavimo sąlygos;

9.4. gastrolių rūšis (spektaklio viešas atlikimas, dalyvavimas tarptautiniuose festivaliuose, kultūros programose, kultūros savaitėse ar dienose, minėjimuose, kultūriniuose mainuose, bendradarbiavimas ir pan.);

9.5. teatro darbuotojas, atsakingas už gastrolių organizavimą, finansinių ir atsiskaitomųjų dokumentų pateikimą teatro vyr. buhalteriu ar kasininkui nustatyta tvarka ir terminais;

9.6. teatro darbuotojų, dalyvaujančių gastrolėse užsienyje, sąrašas.

10. Teatro darbuotojas, paskirtas atsakingu už gastrolių organizavimą:

10.1. parengia sutarties projektą, kuriame turi būti nustatyta:

10.1.1. sutarties šalys;

10.1.2. sutarties objektas (spektaklio, viešas rodymas ir pan.);

10.1.3. gastrolių vieta, laikas, trukmė, išvykimo ir atvykimo laikas;

10.1.4. repeticijų, spektaklių skaičius;

10.1.5. transporto ir draudimo išlaidos;

10.1.6. gastrolių kelionės išlaidos;

10.1.7. sutarties šalių atsiskaitymų tvarka ir terminai;

10.2. organizuoja sutarties vertimą į lietuvių kalbą, jei sutarties projektas gautas iš kviečiančiosios šalies užsienio kalba.

12. Jeigu sutartyje numatyta, kad kelionės, gyvenimo, maitinimo ir kitas išlaidas apmoka kviečianti šalis, tai su komandiruote susijusios išlaidos iš teatro lėšų nemokamos.

13. Išvykusiam į gastrolės užsienyje teatro darbuotojui paliekama darbo vieta (pareigos) ir įstatymų nustatyta tvarka darbo užmokestis už visą gastrolėse ir kelionėje išbūtą laiką.
